

2. El Proyecto de Arquitectura Municipal

2.3.4.2. ARBOLADO: CRITERIOS DE DISEÑO

REFLEXIONES SOBRE SU IMPORTANCIA Y PROPUESTAS PARA SU CONSERVACIÓN

Jornada técnica Zaragoza el 25 de octubre de 2005.

1. EL PAPEL DEL ARBOLADO URBANO: SU IMPORTANCIA DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA BIODIVERSIDAD Y LA MEJORA DE LA CALIDAD DE VIDA

Martí Boada. Instituto Ciencia y Tecnología Ambiental Universidad de Barcelona

Estamos en unos tiempos de crisis ambiental, de un consumo insostenible a nivel global, que ha olvidado la cultura popular y que ha disociado el concepto “Naturaleza” por un lado y a la propia sociedad por otro. Son tiempos de renovarse para recuperar la sostenibilidad.

En ese marco, la ciudad se ha convertido en el principal ecosistema humano, un espacio clave para recuperar la sostenibilidad. Un indicador de esa sostenibilidad urbana es la biodiversidad, aceptando que una ciudad puede tener una elevada naturalidad.

En todo caso, el sistema urbano es muy vulnerable, en la medida en que se revela “analfabeto” respecto del origen natural de las cosas. Y en ese sistema es fundamental la conexión ciudad-naturaleza (“ecotono”), ese *ecotono* debe ser naturalizado, que la naturaleza lo invada, y en el otro sentido, conseguir una naturación, es decir, que lo “verde” llegue desde dentro de la ciudad.

Y para conseguir esa conexión ciudad-naturaleza que cree un *ecotono* no traumático, el arbolado urbano juega un papel fundamental

2. FACTORES A TENER EN CUENTA EN LA SELECCIÓN DE ESPECIES EN EL ARBOLADO URBANO

Vicente Esteban. Ayuntamiento de Segovia

En muchas ocasiones se plantan árboles y no se tiene en cuenta que crecerán y entrarán en conflicto con los diversos elementos del mobiliario urbano, ni que necesitan un mantenimiento. Para evitarlo, se deben de seguir una serie de pasos:

- Elección de especies con criterios racionales: tener muy claro que lo importante no son las especies en sí, sino el criterio que se sigue para elegirlos.
- Tener presente que la misma especie puede funcionar en una ciudad pero no en otra, o en una ubicación pero no en otra.
- Tener un proyecto de plantación y un plan de gestión: diseñar como será la plantación y lo que pasará con ella en el futuro, dando prioridad en los proyectos al arbolado sobre canalizaciones y redes de suministro.
- Realizar un correcta ejecución de mantenimiento: contando para ello con medios suficientes y siempre con personal cualificado.

El entorno urbano no tiene las mismas características que el entorno natural. Es muy importante la ubicación y, por supuesto, la seguridad; no se debe de colocar árboles que vayan a suponer un peligro.

Es importante tener presente que “El árbol constituye una inversión para la ciudad”.

3. MEDIDAS A ADOPTAR PARA GARANTIZAR LA PROTECCIÓN DEL ARBOLADO URBANO.

Luis Moreno. Servicio de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Zaragoza

El árbol en la naturaleza crece en grupos y gestiona su vida de forma grupal. En la ciudad, sin embargo, en la ciudad tiene que vivir aislado. Al llegar a la ciudad, este ser vivo tiene una condiciones distintas con las que convivir.

Esa cualidad de ser vivo es la que muchas veces se olvida originando la mayoría de los problemas del arbolado. El árbol es un ser vivo y no una parte del mobiliario urbano, como muchos lo tratamos. Los principales problemas son:

- Compactación del suelo (reduce la captación de oxígeno)
- Aporte excesivo de tierra (el oxígeno no llega a la raíz)
- Rebaje del nivel del terreno (ocasiona lesiones a la raíz, pérdida de estabilidad)
- Acceso de vehículos al arbolado (descortezamientos, lesiones al tronco, reducción de la comunicación raíz-copa)
- Casetas de obras junto al arbolado (compactación por trasiego de personas y por la propia caseta)
- Instalación de tuberías o rebajas que afectan a las raíces.

- Acopio de materiales junto al arbolado (daños al tronco)

Como solución particular para obras, se recurre a veces a unos tablonces que protegen al tronco. Es un primer paso, pero sería mejor levantar una empalizada que proteja al árbol en su proyección de copa, o mejor aún en un diámetro de transplante.

La solución general pasa por tener en cuenta esa cualidad del árbol como un ser vivo. Y eso se tenga muy en cuenta a la hora de realizar los diseños, en muchas ocasiones todos estos problemas vienen originados por un mal diseño del arbolado.

4. CONCLUSIONES

El árbol no es un objeto urbanístico decorativo. Es un ser vivo que realiza funciones vitales para la sostenibilidad del medio urbano y la calidad de vida de los ciudadanos. Sin embargo debe compartir su espacio con muchos otros elementos y actividades que se desarrollan en la ciudad por lo que se precisa tener en cuenta los siguientes aspectos:

a) Elección de especies

La elección de especies se debe realizar con unos criterios racionales, que atiendan a los siguientes aspectos:

- Su grado de funcionalidad medioambiental;
- Las condiciones del medio (climatología, características del suelo)
- Respuesta de las distintas especies en las diferentes etapas de desarrollo;
- Lugar donde se va a desarrollar la plantación;

Una misma especie no funciona bien en todas las ciudades, puede ser adecuada para una ubicación pero no para otra. Si la elección se realiza siguiendo estos aspectos favoreceremos que el árbol desarrolle su porte sin necesitar un gran mantenimiento y no generará problemas a los otros elementos con los que debe compartir espacio (cimientos, viviendas, infraestructuras subterráneas y aéreas, etc.)

b) Proyecto integral de plantación

Es fundamental que la elección de especies vaya acompañada de un proyecto de plantación y de un plan de seguimiento y mantenimiento elaborado por profesionales arbolistas.

Para garantizar el buen desarrollo del árbol, es importante tener en cuenta que el árbol es un ser vivo con raíces y no parte del mobiliario urbano. Por lo tanto hay que saber predecir la respuesta de las distintas especies en las diferentes etapas de desarrollo. Ello supone, entre otros aspectos, dotarle del alcorque necesario y estudiar el marco de plantación. Es la única manera de asegurar la coexistencia armoniosa del árbol con los elementos que le rodean.

c) La gestión de la poda

No existe una forma predeterminada de poda, pero sí unos criterios objetivos científicos para llevarla a cabo. No se trata tan sólo de cortar ramas sino de conocer el árbol, su estructura y su respuesta futura a nuestra poda.

Hay que tener bien presente que el árbol siempre da una respuesta a la poda y que si ésta ha sido mal hecha puede acarrear importantes problemas para el árbol y para la seguridad de los viandantes. A través de las heridas producidas por la poda inadecuada (en tiempo o forma) se pueden generar pudriciones que afecten a la salud del árbol y como consecuencia roturas de ramas que se conviertan en peligro para bienes o personas.

d) Medidas de protección antes actuaciones urbanísticas

Las obras en aceras y calles pueden afectar a la salud del arbolado y convertirlo en peligroso si no se tienen en cuenta las medidas preventivas necesarias. Sería importante que en los pliegos de condiciones de cada obra se precisase las medidas necesarias que tuvieran en cuenta los siguientes aspectos:

- Tanto la compactación del suelo por maquinaria pesada como el enterramiento parcial del tronco puede dificultar la captación de oxígeno por la raíces.
- El rebaje del nivel del terreno, las obras de instalación de infraestructuras o de remodelación de las calles pueden ocasionar lesiones irreversibles a la raíz y pérdida de estabilidad del árbol.
- La circulación de maquinaria o la acumulación de materiales en el entorno de un árbol sin la protección adecuada pueden ocasionar lesiones en el mismo.

e) La cultura general del árbol y la educación ambiental

Se precisa una cultura general del árbol en la ciudad que se extienda a políticos, técnicos, profesionales y ciudadanía en general, partiendo de la idea clave de que todos los que forman parte del problema deben contribuir a su solución. En este sentido la Educación Ambiental constituye una herramienta de gran importancia.

La normativa es necesaria pero insuficiente. Sólo en la medida que todos los implicados cuenten con la información suficiente y la voluntad decidida de influir en las causas que hoy originan la problemática relacionada con el arbolado en la ciudad podremos avanzar en su solución. En este sentido la educación ambiental cuenta con herramientas de información, comunicación, formación y participación que pueden ayudar a valorar el papel del arbolado en la ciudad y a buscar soluciones a la problemática hoy existente. No hay que olvidar que la mejor educación se aporta desde las actuaciones bien hechas.